

# UN ALTRO LUNEDÌ



Il racconto dell'imprenditoria femminile

## Lo spettacolo

E' già successo che il teatro racconti persone e fatti esemplari del mondo del lavoro, ma questa volta si tratta di *memoria presente* e di *visioni di futuro* attraverso l'esperienza femminile, storie di quotidiana acrobatica per signore. 12 imprenditrici hanno regalato racconti professionali e personali carichi di competenza, umanità, intelligenza, sentimento ed emotività. 12 opere della Accademia Carrara rispecchiano, queste Muse dei giorni nostri ispiratrici di un cambiamento che passa attraverso la passione e l'invenzione.

Il processo produttivo è partito dalle interviste alle imprenditrici per giungere, dopo un'accurata scrittura drammaturgia, ad un testo ricco di spunti di riflessione sull'etica del lavoro, che regala coraggio alle donne di oggi e di domani su una strada da percorrere ancora tutta in salita.

In scena due attrici - una *Boomer* ed una *Millennial* - utilizzano la potenza comunicativa della narrazione per incarnare le storie raccolte in un sapiente intreccio: dai sogni dell'infanzia e dell'adolescenza, alla costruzione della propria identità imprenditoriale, fino a puntare lo sguardo verso nuovi orizzonti.

Le sfide, le difficoltà, i tranelli del destino, i ribaltamenti, i colpi di scena fanno parte della vita e quindi del loro racconto, che coinvolge, emoziona, ispira.

Lo spettacolo corre su un filo sottile di gioco del teatro, portando le attrici ad incarnare personalità e non personaggi, spiriti allegri e figure emotive, caratteri audaci e presenze spregiudicate. Si alternano momenti di leggerezza e di tensione, di paradossale comicità e d'intensa comunicazione.

Lo spettacolo, nato sulla spinta propulsiva della Capitale della Cultura Italiana BGS23, può essere allestito non solo in teatro ma anche in sale polivalenti, sia nella sua versione scenica che in modalità oratoria di pura narrazione.

Drammaturgia e Regia : Laura Curino

In scena: Chiara Magri e Giulia Manzini

Assistente alla drammaturgia: Beatrice Marzorati

Scenografia e scelta musicale: Lucio Diana

Tecnico suono e luci: Dario Filippi

Assistente di produzione: Alessandra Ingoglia

Immagini su concessione di Fondazione Accademia Carrara Bergamo

INFO: [info@tartarugassociazione.it](mailto:info@tartarugassociazione.it)  
[tartaruga.associazione@gmail.com](mailto:tartaruga.associazione@gmail.com)  
+39 3483117058

PRODUZIONE



[www.tartarugassociazione.it](http://www.tartarugassociazione.it)

CON IL CONTRIBUTO DI



CAMERA DI COMMERCIO  
BERGAMO



Hservizi  
SpA



Fondazione  
A.J. Zaninoni



BERGAMO  
BRESCIA  
Capitale Italiana  
della Cultura