



TARTARUGA APS per saperne di più

TARTARUGA APS nasce nel 2009 quale associazione non a scopo di lucro

Sviluppa linguaggi espressivi quali la musica, il canto, il teatro, la narrazione perché l'Arte sia luogo d'incontro per tutti, uno spazio di libertà che permette d'incontrarsi "nel fare" giovani adulti bambini famiglie di qualunque nazionalità ed estrazione sociale. Offre esperienze partecipate con cittadini, gruppi spontanei, scuole, utenti di centri socio-culturali per valorizzare la memoria di luoghi e persone di culture locali e culture integrate. L'attività offre l'opportunità di sperimentare una pragmatica dei processi creativi partendo da linguaggi del teatro dal vivo, del canto corale e della musica in acustica. L'utenza diventa protagonista dell'atto espressivo.

L'Associazione si attiva di volta in volta su specifici progetti a favore del territorio, o promossi dagli stessi Associati, o su sollecitazione e in collaborazione con Comuni, Enti e altre realtà associative culturali o sociali.

Gli associati sono professionisti in ambito teatrale e musicale, già attivi in diverse realtà produttive, che scelgono di dedicare un tempo speciale all'attività della APS, per promuovere progetti che avrebbero difficoltà di attuazione senza un contributo a titolo volontario degli associati stessi.

Gli artisti fondatori:

- Matteo Zenatti tenore ed arpista di musica antica con "La Reverdie"; tiene una scuola diffusa di Madrigali a Milano, Verona e, fino al 2020 a Bergamo.

- Chiara Magri di Teatro del Vento compagnia di teatro per l'infanzia e la gioventù partendo da una formazione di teatro corporeo trova nella narrazione la strada per incontrare pubblici di ogni età. Tra i suoi lavori dedicati al pubblico adulto "Il leone del '43" regia di Stefano Randisi "Presente!" Regia di Ambra d'Amico. Collabora con il Comune di Bergamo- Teatro Donizetti a progetti di decentramento teatrale, appassionandosi così al teatro nel sociale per raccontare luoghi e vita.

- Tiziano Manzini socio fondatore di Pandemonium Teatro Centro di Produzione Teatrale per l'infanzia e la gioventù, trova nel racconto delle radici del territorio bergamasco il modo per aggregare e motivare gli abitanti a raccontare e raccontarsi.

- Giulia Manzini, classe 1986, nata in una famiglia di teatranti, inizia a lavorare in teatro all'età di 10 anni. Laureata in psicologia clinica, oltre che nel teatro, lavora nel mondo video: spot pubblicitari, video aziendali, televisione e cinema. - il film "Io, Arlecchino" regia di Giorgio Pasotti, il film "Gli sdraiati" di Francesca Archibugi e la serie tv "Made in Italy" di Lucini e Panini.

L'Associazione restituisce con performance, spettacoli e percorsi espressivi partecipati, la memoria di luoghi e di persone l'intreccio di culture integrate, alimentando relazioni sociali positive e punti di vista esemplificativi dell'esperienza umana.

Le proposte danno l'opportunità agli utenti di diventare protagonisti dell'atto espressivo rispecchiandosi nella narrazione, ma anche spettatori attenti e partecipi cittadini attivi nella vita collettiva della comunità.

TARTARUGA aps

Via San Carlo n° 11/A 24040 Lallio - BG - Cell. 348 1794791
C.F. 9104203016



Dal 2010 al 2016 l'associazione promuove **seminari di canto etnico e popolare** e di approccio al metodo Feldenkrais per cantanti sia nel territorio bergamasco che vicentino tenuti dalla musicologa associata Catherine Robin. Da l 2010 al 2012 l'associazione partecipa a diverse iniziative di Slow Food : "**Andar per corti e cascine**" Valle san Martino, "**Racconti in Addarella**" sul fiume Adda.

Nel 2013 l'associazione realizza con il sostegno della Fondazione della Comunità Bergamasca, le amministrazioni comunali e le associazioni AGE di Ambivere, Bonate Sopra, Calusco, Presezzo e in collaborazione con la rassegna teatrale dell'isola bergamasca "Teatro a Merenda", il progetto culturale "**La Grande Nonna**" : il teatro da voce e spazio al sapere delle donne che attraversa le generazioni . Realizza 3 stage di teatro, 3 laboratori per mamme e bambini finalizzati a repliche di spettacolo di ombre "Pesci Rossi", lo spettacolo per giovani under 28 "Cinderella Story"(in collaborazione con il gruppo giovani-teatro Kokelicò), lo spettacolo di narrazione per donne "Il racconto dei Racconti", l'inserimento di 4 spettacoli a tema di compagnie professionali nella rassegna "Teatro a Merenda".

Nel 2014-2015 realizza il progetto di formazione di una cultura di pace attraverso il teatro civile partecipato "**Dalla Grande Guerra nasce un manuale di Pace**" in collaborazione con il Comune di Canonica d'Adda e L'istituto Comprensivo di Fara Gera Adda ed ottiene il sostegno della Fondazione della Comunità Bergamasca

2014-2016 "**Scarpe Rosse – gruppi di narrazione a misura di donna**"

in collaborazione con i Comuni di Calusco, Ponte San Pietro, Presezzo e gruppi spontanei di donne realizza cinque serate con la partecipazione della cittadinanza sul tema della violenza alle donne.

2017 "**Nonni e nipoti a scuola**" cortometraggio realizzato con il contributo del Comune e dell'Associazione Genitori di Presezzo, l'Istituto Comprensivo di Bonate Sopra per il progetto intergenerazionale che vede la partecipazione di 50 bambini della scuola primaria e 40 nonni. Il progetto si conclude con una serata di presentazione del cortometraggio a cui partecipano con riflessioni Loredana Poli Assessore all'Istruzione Comune di Bergamo per un intervento sull'educazione alla scuola aperta al territorio, Gigliola Casati insegnante esperta di orti scolastici per una riflessione sulla trasmissione dei saperi, Ferruccio Cartacci psicoterapeuta per un intervento sul tema del dialogo tra le generazioni quale scuola di saperi.

2017 con il Patrocinio del Comune di Bergamo e BergamoEstate2017 realizza "**Ma il cielo è sempre più blu**" incontri di teatro partecipato in collaborazione con il comitato di quartiere Bergamo Grumellina e Villaggio Sposi ed il centro CSC in Via Gorizia.

Dal 2018 all'inizio del 2020 "**Scuola di Madrigali**" seminari a cadenza mensile di canto in piccolo gruppo per il repertorio di musica antica

Sempre nel 2018 offre la formazione di un gruppo di lettori narratori presso la biblioteca di Canonica d'Adda

TARTARUGA aps

Via San Carlo n° 11/A 24040 Lallio - BG - Cell . 348 1794791
C.F. 9104203016



Nel 2019 svolge corso di teatro per adulti **“La grande Magia”** in collaborazione con l’associazione teatrale giovanile –Kokelicò presso il teatro della RSA di Brembate Sopra

A novembre 2019 realizza **“Quello che ho da dirti”** Performance di teatro e video, *ovvero le parole delle adolescenti contra la violenza alle donne*, al Palazzo Furietti Carrara di Presezzo, in collaborazione con il Comune. Il progetto in collaborazione con Cooperativa Alchimia che coordina il Centro giovanile, attraverso un percorso di incontri di brainstorming e teatro, realizza una performance multimediale

2020 **“Improvvisamente l’Estate”** artisti e musicisti con 8 eventi teatrali e musicali in ville e siti storici di Tregnago – Val d’Illasi VR.

Nella estate del 2020, all’interno della piattaforma Patto educativo con l’Assessorato all’Istruzione Giovani e Tempo Libero di Bergamo, presenta e realizza il progetto **“Tutte Storie”**: gli associati diventano libri-viventi e raccontano storie a piccoli gruppi di spettatori nei parchi di Bergamo

Ha inoltre collaborato nel corso degli anni con la Cooperativa che gestisce il Centro sociale Terza Età di Lallio, con attività di animazione in occasione della Festa dei Nonni e del Carnevale.

Nel 2021 con il contributo del Comune di Presezzo da febbraio a giugno prosegue il progetto **“Tutte Storie”** con un gruppo di adulti di tutte le età per approfondire la narrazione per il pubblico dell’infanzia e dei ragazzi, concludendosi con una passeggiata narrativa

Dal 2018 al 2022 **“Tour di Lallio”** cinque edizioni di passeggiate narrative a Lallio raccontando la storia del Paese, con il sostegno del Comune e la collaborazione di Parrocchia, Gruppo Giovani, Associazione Amici di San Bernardino e i volontari-attori.

Nell’autunno del 2021(con oltre un anno di ritardo causato dalla pandemia) debutta lo spettacolo nato da un progetto sul tema del pregiudizio **“Zuppa di Sasso”** in co- produzione con Smart coop, repliche presso la rassegna “Il Teatro delle Meraviglie” di Bergamo ed il Festival Enfanttheatre 2021 di Aosta. classificandosi tra i primi tre in graduatoria per gradimento del pubblico.

Nell’estate 2022 realizza **“Semi di Pace”** narrazioni e musica da terre inquiete, con il sostegno dei Comuni di Canonica d’Adda, Arcene, Presezzo in collaborazione con Pandemonium Teatro nel palinsesto di Bergamo Estate 2022.

TARTARUGA aps

Via San Carlo n° 11/A 24040 Lallio - BG - Cell . 348 1794791
C.F. 9104203016